

Sommaire

	Sommaire	
	Remerciements	2
	Avant-propos	3
	Préambule	4
	Note de la rédaction	6
Première partie :	Situation de la France en 1900,	9
	Situation des Landes en 1900,	13
	Situation de notre village : Labatut en 1900,	19
Deuxième partie : Histoire de Séraphine et Vincent à Labatut au début du XX ^{ème} siècle		
	Les maisons du quartier du château et les familles de Manine et du Moulin	27
	La naissance (la santé, l'eau, les fontaines, la médecine et les croyances)	33
	La mairie (les maires, les quartiers)	47
	La petite enfance avec la grand-mère (le parler gascon, les grands-parents)	55
	Le gave (ses effets, ses activités)	61
	L'école (l'école, ses bâtiments, les instituteurs)	69
	Le quartier (les recensements, les artisans, les maisons et châteaux)	79
	Le certificat d'études (la gare et le train)	113
	L'entraide à la ferme (vendanges, ...)	119
	L'ouvrier	123
	Les moulins (les meuniers et les moulins)	128
	Les fêtes et les loisirs (sorties, jeux, bals)	133
	La noce de Séraphine et Vincent (mariage, communion, église, cimetière)	140
	Les occupations d'épouse et de métayer (le métayage, les marchés)	155
	La guerre de Vincent et des autres Labatutois :	173
	- tous les soldats mobilisés	
	- témoignages sur un poilu labatutois	
	- la guerre, année par année	
	- le monument aux morts	
	Après la guerre à Labatut (avancée vers la vie moderne)	257
	Bibliographie	260

Remerciements

Merci

- au Conseil Général des Landes, à M. Lahoun, conseiller général du Canton de Pouillon,
- au service des Archives Départementales de Mont-de-Marsan,
- au service des Archives Départementales de Pau,
- à la Mairie de Labatut
- au Crédit Agricole (Nicole Sallaberry-Margot)
- à tous les souscripteurs

pour leur soutien financier

Nos remerciements vont tout particulièrement aux personnes qui se sont agréablement prêtées aux témoignages, qui ont généreusement apporté des photos et cartes postales d'époque, ou des objets de la guerre de 14 - 18 et qui ont ainsi contribué à la réalisation de ce livre.

Une pensée très émue va à ceux, de nos anciens qui nous ont quittés depuis leur témoignage. Cet ouvrage leur est sincèrement dédié.

Merci

- à Maurice Gassie, Labatutois à Montfort-en-Chalosse,
- à Robert Darrieulat, de Puyoô,
- à Jacky Gautron, peintre
- à Patric Guilhemjoan, de Laurède,
- à M. Cloup, de Tilh,
- à M. Guilhemjouan, de Montfort,
- au personnel des Archives Départementales de Mont de Marsan, son Directeur, M. Pons et surtout Stéphane Delbès qui nous a été d'un grand secours.
- au personnel des Archives de Pau,
- à M. le Maire de Labatut et au personnel de la Mairie : Kathy, Dorothée, Florence, Christine, Paul, qui nous ont facilité les recherches,
- aux ateliers de l'Association «Trait d'Union» et l'ensemble des adhérents,
- aux commerçants de Labatut qui nous ont réservé un bon accueil,
- aux Maires des Communes voisines et aux employés de Mairie,
- à la Société de Borda à Dax, M. Peyresblanques, son président,
- au Cercle Cartophile de l'Adour : collection M. P. Payen
- au Centre Généalogique des Landes, spécialement M. et Mme Vignau-Lous.
- au Service des Archives du Centre Jean Paul II à Dax,

Avant-propos

« Labatut, à l'aube du XX^{ème} siècle »

Les membres de l'atelier Histoire de « Trait d'Union » sont heureux de vous présenter leur travail de recherche dans cet ouvrage.

Ils tiennent à le dédier ...

à tous nos « anciens » d'ici et d'ailleurs,

à ceux qui nous ont fait ce que nous sommes aujourd'hui.



Barbe Claude
Bonnehon Mauricette
Dumas Jean
de Gouttes de Cardenau de Borda Marie-France
Labeyrie Gassie Ginette
Lalanne Gourdal Michèle
Lalanne Labat Kakine
Sallaberry Margot Nicole
Nassiet Céline
Rivet Jean
Salomez Denise
Salomez Jacques

Avec la collaboration de :
Chantal Déduit Dazet, Raymond Nassiet, Christiane Rivet et Daniel Labat.

Labatut, avril 2005

Préambule

Au sein de l'Association « Trait d'Union » de Labatut, des ateliers s'articulent autour d'activités culturelles aussi diverses que variées : informatique, histoire, aide aux devoirs aux collégiens, arts plastiques, journal local...

Le 11 Novembre 2002, au cours d'une exposition à l'école primaire de Labatut, l'atelier « Histoire » présente ses travaux de recherches, effectués auprès de la population du village, le thème étant « la guerre 1914 -1918 ».



Dans une première phase, nous avons exploré la biographie de nos « Morts pour la France » inscrits au Monument aux Morts. Nous avons précisé leur état civil, retrouvé, dans la mesure du possible, leur famille et mentionné leurs faits de guerre. Ceci a été réalisable grâce aux informations recensées aux Archives Départementales de Mont-de-Marsan et de Pau, ainsi qu'à la Mairie de Labatut ou chez nos concitoyens.

Dans un second temps, parce que nous avons pris en compte le nombre extraordinaire de conscrits mobilisés tout au long de la Grande Guerre, nous en avons établi une liste aussi complète et renseignée que possible.

Dans un troisième moment, alors que nous étudions la vie politique, économique et sociale de la France, des Landes et de Labatut, à cette époque, nous poursuivons nos recherches sur ce conflit, afin d'en faire la clé de voûte de l'ouvrage futur.

La quatrième période est marquée par nos enquêtes auprès des Labatutois. Après avoir sollicité leur mémoire, nous avons enregistré et rédigé leurs précieux témoignages.

Enfin, lors de la cinquième et dernière partie de notre démarche, nous élaborons le recueil : « Labatut, à l'aube du XX^{ème} siècle ». Chaque chapitre est bâti en trois sous-chapitres :

- Tout d'abord, Séraphine et Vincent « vivent » à Labatut. Leur vie épouse celle du village et nous permet de vous présenter de façon moins austère les fruits de nos recherches.
- Ensuite, grâce à des documents, des archives ou des particuliers, nous retraçons l'évolution de Labatut avec cartes, comptes-rendus du Conseil municipal...
- Enfin, les témoignages de nos concitoyens, parfois assortis de leur arbre généalogique, enrichissent de façon conséquente l'Histoire de Labatut.

Lorsque nous avons fermé les portes de la salle d'exposition le 11 novembre 2002 après 2 journées d'affluence, nous avons pris conscience de « l'émotion de mémoire » que chacun souhaitait éternelle, émotion à transmettre aux futures générations, un devoir de mémoire !

La réalisation d'un recueil nous est parue impérative : c'est notre façon de remercier l'ensemble des personnes qui ont témoigné à leur manière, généreuse, engagée, courageuse, surmontant parfois des émotions toujours vives et douloureuses, la guerre de 14 - 18 demeurant encore un sujet tabou.

Tout au long de cet ouvrage, notre travail d'équipe permet la mise en évidence de l'effondrement de la population de Labatut après 1918, la chute des rendements agricoles, l'adaptation de la population aux difficiles conditions de vie dues à la guerre, l'entraide obligée, l'impact incroyable de la massive mobilisation au sein des familles et son effet ravageur sur le tissu social, l'économie familiale étant bouleversée par la disparition des hommes jeunes adultes, malgré le travail des femmes, des vieillards et des enfants.

Au sortir de la Grande Guerre, Labatut s'ouvre aux idées politiques et économiques nouvelles. Commence alors une agriculture novatrice, les traditions de solidarité et d'entraide restant toujours vives. Fort d'une école publique en plein essor, Labatut se développe et effectue sa « migration » géographique.

L'ouvrage présenté est le résultat d'un travail d'équipe : il est le fruit de nombreuses discussions, d'enquêtes et de recherches. Toutefois, nous restons des « Historiens amateurs ». Nous avons tenté de restituer aussi précisément que possible toutes les informations qui sont en notre possession. Nous faisons appel à votre indulgence dans le cas d'erreurs qui ne peuvent être qu'involontaires. Vos informations complémentaires seront les bienvenues afin d'enrichir ce « devoir de mémoire » à transmettre aux jeunes générations.

*Ginette Labeyrie Gassie,
Présidente de «Trait d'Union»
à Labatut*

Note de la rédaction, à propos de témoignages :

Chaque témoignage constitue une partie de la biographie de nos concitoyens. Dans une démarche d'authenticité et de recherche de la réalité contemporaine à notre récit, nous sommes allés à la rencontre des personnes ; parfois, cependant, ce sont elles qui nous ont contactés : elles avaient « quelque chose » à raconter !... Les récits enregistrés, transcrits sur papier ont tous été validés par les conteurs, avec la signature de l'autorisation de publication dans l'ouvrage. Vous avez sans doute noté la présence des trois points de suspension après 1920, sur la page de couverture : certaines histoires se développent quelque temps après cette date sans constituer un anachronisme dans l'Histoire d'alors. Avec un souci d'exactitude narratrice, nous avons segmenté quasiment chaque témoignage et nous l'avons inséré dans le chapitre spécifique.

Vous trouverez des témoignages avec les mêmes anecdotes : « J'allais à l'école en sabots », « A l'ouvroir, Jeanne et Julia... ». De rares témoignages ont été regroupés, les mots et expressions étant similaires. Mais, soyez attentifs ! il existe toujours un détail qui individualise le récit du témoin et le rend précieux et original. Car, de fait, ce sont les Labatutois qui ont écrit cet ouvrage ... Nous nous devons de les faire s'y retrouver tous !

Les mots en gascon ou « couleur locale » sont traduits en bas de page et rangés par ordre alphabétique.